

Inhalt

Begrüßung und Einführung

GRANER, Andreas: Begrüßung	9
PARTHIER, Benno: Begrüßung im Namen der Leopoldina	13
WOBUS, Ulrich: Einführung	17

Anfragen an (Natur-)Wissenschaftler

WEBER, Andreas: Zwischen Biomashine, Artenkollaps und Wachstumswahn: Was ist der Irrtum in unserem Bild vom Leben?	25
	*
SCHINKEL, André: Am Röthaer See	45
	*

Eröffnungsvortrag

FISCHER, Ernst Peter: Zur Wahrnehmung von Natur	49
---	----

Themenkomplex 1: Was ist Natur

KÖCHY, Kristian: Der Naturbegriff und seine Wandlungen	59
<i>Diskussion I</i>	73
ROHDE, Michael: Gestaltete Natur – Der Traum von Arkadien. Von der Abgrenzung bis zum Vorbild der Natur	77
<i>Diskussion II</i>	91
PIECHOCKI, Reinhard: Natur in der Moderne: Sinnträger und Sachobjekt – zum Naturverständnis von Naturschutz und Naturwissenschaft	95
<i>Diskussion III</i>	111
	*
SCHINKEL, André: Tiefurt	114

Themenkomplex 2: Zur Natur des Menschen

MENZEL, Randolf: Unsere Wahrnehmung von Natur	117
<i>Diskussion IV</i>	128
ROPERS, Hans-Hilger: „Vom Mütterchen die Frohnatur...“. Neue Perspektiven für die Aufklärung der Funktion des menschlichen Genoms und Konsequenzen für die Krankenversorgung	133
<i>Diskussion V</i>	148
GERHARDT, Volker: Natur in der Natur. Über die Stellung des Menschen	153
<i>Diskussion VI</i>	165
	*
SCHINKEL, André: Apfel und Szepter	170
	*

Themenkomplex 3: Natur in der Kunst

DICKEL, Hans: Zum Naturverständnis in der Gegenwartskunst	173
<i>Diskussion VII</i>	190
SIEP, Ludwig: Naturrecht und Bioethik	195
<i>Diskussion VIII</i>	208

Rundtischgespräch „Frieden mit der Natur?“

Unter Beteiligung von Norbert WIERSBINSKI (Moderation), Ernst Peter FISCHER, Reinhard PIECHOCKI, Jens REICH und Andreas WEBER.	213
WOBUS, Ulrich: Einführung zur Kunstaussstellung	239
BERNER, Susanne: Zur Ausstellung meiner Werke in Gatersleben	243
Lesungen	248

Anhang

Vortragende, Künstler und Beteiligte an den Diskussionen	255
Personenregister	257
Sachregister	263